దోమల నివారణకు చర్యలు చేపట్టండి

రోడ్డుపై ప్రవహిస్తున్న మురుగు నీరు

పందుల స్వైర విహారం

రోగాల బారిన పడుతున్న ప్రజలు

చోద్యం చూస్తున్న అధికారులు

ఎన్టీఆర్ నగర్‌లో రోడ్డుపై ప్రవహిస్తున్న మురుగు నీరు,పందుల స్వైర విహారం

ప్రజాశక్తి - నాచారం

కాప్రా సర్కిల్ పరిధిలోని మల్లాపూర్, నాచారం డివిజన్‌ల్లో ఓపెన్ డ్రెయినేజీ పగిలి ఉన్న ప్రాంతాల్లో నాలాలో చెత్తాచెదారం పేరుకుపోయింది.

దీని మూలంగా ఆ ప్రాంతంలో దోమలు వృద్ధి చెందుతున్నాయి. మల్లాపూర్ డివిజన్‌లో కైలాసగిరి, రాజీవ్‌నగర్, రాజరెడ్డి నగర్, న్యూనర్సింహానగర్, ఇందిరానగర్‌ల్లో, నాచారం డివిజన్‌లో రాఘవేంద్ర నగర్, పటేల్‌గుంట, నాచారం విలేజ్, వివిధ ప్రాంతాల్లో మురుగునీరు అధికంగా పారుతోంది. దీని మూలంగా ఆయా కాలనీవాసులు డెంగ్యూ, మలేరియాతో పాటు అంతు చిక్కని రోగాల బారిన పడుతున్నారు.

అయినా జిహెచ్‌ఎంసి అధికారులు మాత్రం దోమల నివారణకు ఎలాంటి చర్యలు చేపట్టకపోవడంతో కాలనీవాసులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు.
ఓపెన్ డ్రెయినేజీల్లో చెత్తను ఎప్పటికప్పుడు తీయకపోవడం వల్ల ఈ పరిస్థితి నెలకొందని వారు ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.
ఫాగింగ్ చేయండికాలనీల్లో ఫాగింగ్ చేయడం లేదని కనీసం నెలకోసారైన ఫాగింగ్ చేసిన ఆనవాలు కనిపించడం లేదని వారు ఆరోపిస్తున్నారు. కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఫాగింగ్ చేయడమే మరిచిపోయారు. ఇప్పటికైనా అధికారులు స్పందించి దోమల నివారణకు ఫాగింగ్ చర్యలు చేపట్టి సమస్యల ప్రజల ఆరోగ్యాలను కాపాడాలని కాలనీవాసులు కోరుతున్నారు.

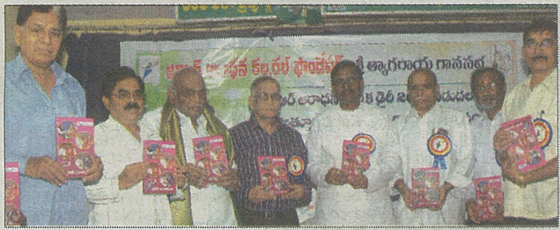
చదువుల వాణి పద్మజారాణి : అక్కినేని

క్యాలెండర్‌ను ఆవిష్కరిస్తున్న నాగేశ్వరరావు, తదితరులు

ప్రజాశక్తి - ఖైరతాబాద్

చదువుల వాణి పద్మజారాణి అని దాదాసాహెబ్ ఫాల్కే అవార్డు గ్రహీత, పద్మవిభూషణ్ డాక్టర్ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు అన్నారు. తెలుగు విశ్వవిద్యాలయంలో గోల్డ్‌మెడల్ పొందిన తొలి మహిళా జ్యోతిష్యవాస్తు పండితురాల డాక్టర్ ఈడ్పుగంటి పద్మజారాణి రచించిన 2013 సంవత్సరపు ఇంగ్లీష్ క్యాలెండర్‌ను నాగేశ్వరరావు ఆవిష్కరించారు. వాస్తు, జ్యోతిష్య పరమైన సమస్యలకు తగిన సలహాలను టివి, దినపత్రికల ద్వారా ప్రేక్షకులకు అందిస్తూ అందరి ప్రశంసలను అందుకుంటున్న చదువుల వాణి పద్మజారాణి అని ప్రశంసించారు. కళా నిలయం సాంస్కృతిక సంఘసేవా సంస్థ ఆధ్వర్యంలో జరిగిన 2013- క్యాలెండర్ ఆవిష్కరణ కార్యక్రమంలోసంజీవని నేచర్‌క్యూర్ అధినేత డాక్టర్ మధుబాబు, బ్యాంక్ ఉన్నతాధికారి నందగోపాల్, కళానిలయం సంస్థ వ్యవస్థాపకులు సురేందర్ పాల్గొన్నారు.

పొత్తూరి సుబ్బారావు సాహితీసేవ ప్రశంసనీయం



ప్రజాశక్తి - చిక్కడపల్లి

20 సంవత్సరాలుగా సాహితీ సేద్యం చేస్తున్న పొత్తూరి సుబ్బారావు తెలుగు భాషను సుసంపన్నం చేసేందుకు తనవంతు కృషి చేస్తున్నారని సమాచార హక్కు సంచాలకులు పి.విజయ్‌బాబు ప్రశంసించారు. జివిఆర్ ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్ ఆధ్వర్యంలో శ్రీత్యాగరాయగానసభలోని కళాసుబ్బారావు కళావేదికపై బుధవారం పొత్తూరి సుబ్బారావు ద్వి దశాబ్ది వసంతాల కవితా ప్రస్థానం సందర్భంగా సత్కారం ఆరాధన వార్షిక డైరీ విడుదల జరిగాయి. ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొన్న విజయ్‌బాబు డైరీని ఆవిష్కరించి మాట్లాడుతూ సాంస్కృతిక సంస్థ డైరీలను రూపొందించడం అరుదని, క్రమం తప్పక జివిఆర్ ఆరాధన సంస్థ డైరీని ఆకర్షణీయంగా రూపొందిస్తోందని అభినందించారు. సుబ్బారావు సమాచార శాఖలో అధికారిగా పదవీ విరమణ చేసిన నాటి నుంచి సాహితీ కిరణం పత్రికను కేవలం ఉత్తమ సాహిత్య ప్రచారానికి సాధనంగా వెలువరిస్తున్నారని కొనియాడారు. వేదికపై సుబ్బారావును శాలువా మాలలతో సినీనటుడు రఘునాథరెడ్డి, ప్రముఖ వైద్యులు డాక్టర్ పావులూరి శివరామయ్య సత్కరించగా జ్ఞాపికను విజయ్‌బాబు బహుకరించారు. మౌనశ్రీమల్లి వ్యాఖ్యానం ఆకట్టుకుంది. సభా కార్యక్రమానికి తొలుత రాజరాజేశ్వరీ భక్త మండలి (ప్రకాశం జిల్లా) వారిచే జి.రాంబాబు నిర్వహణలో భక్తి సంగీత కార్యక్రమం ఆకట్టుకుంది.

సిరి'శృతి' పక్వ గానం

చిక్కడపల్లి : అమెరికాలో పుట్టిపెరిగి తల్లిదండ్రుల ప్రోత్సాహంతో శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని అభ్యసించిన తెలుగు అమ్మాయి సిరిశృతిసర్వ (కాలిఫోర్నియా) కర్ణాటక శాస్త్రీయ గానగోష్ఠి శ్రీ త్యాగరాయగానసభలో లిటిల్ మ్యుజీషియన్స్ అకాడమీ ఆధ్వర్యంలో బుధవారం శ్రుతి పక్వంగా జరిగింది. తొలుత సిరి గానగోష్టిని కలహర ప్రియరాగంలో శ్రీరామ నీనామ 'భక్తరామదాసు కృతిని సుమధురంగా గానం చేసి అనంతరం శ్యామశాస్త్రి కృతి శంకరీ శంకరాను సావేరి రాగంలో ఆలపించారు. కళ్యాణి రాగంలో త్యాగరాయకీర్తన ఏ తావునరాను రాగయుక్తంగా గమకాలతో పలికి గౌళ్ల రాగంలో దీక్షితార్‌కృతి మహిశాసుర మర్ధనీ భావస్ఫూరకంగా పాడారు. వాయులీనంపై కూళంక అనిల్‌కుమార్, మృదంగంపై జి.ఓంప్రకాష్, వాయిద్య సహకారం వన్నె తెచ్చింది. ఈ సందర్భంగా ప్రముఖ సంగీత దర్శకులు కె.రామాచారి మాట్లాడుతూ ప్రాశ్చాత్య దేశాల్లో ఉన్న తెలుగు వారు సాంప్రదాయాలను మరిచి అక్కడి అలవాట్లను, వేషభాషలను

నేర్చుకుంటారని ఇక్కడి యువత భ్రమపడుతూ ఉంటారు. ప్రాశ్చాత్య సంస్కృతిని ఇక్కడి యువత అనుకరించే ప్రయత్నం చేస్తున్న తరుణంలో శృతి తెలుగు సంస్కృతికి ప్రతీకగా భాషా, వేషాదులతో ఇక్కడి వారికి కనువిప్పు కలిగిస్తుందని అభినందించారు. వేదికపై ఆంధ్ర మహిళా సభ ఉపాధ్యక్షురాలు ఉషాకంద, అధ్యక్షురాలు కె.రామలక్ష్మి, గాయనీని సత్కరించి ఆమె తల్లిదండ్రులు సాంప్రదాయ సంగీతంలో ప్రోత్సహిస్తున్నందుకు ప్రశంసించారు.

విదేశాంధ్రులు మనకు ఆదర్శనీయులు : రోశయ్య

నృత్యం చేస్తున్న శ్రిత

ప్రజాశక్తి - చిక్కడపల్లి

నేటి నాగరిక సమాజంలో యువతే కాకుండా పెద్దలు కూడా పండుగలు, పర్వదినాలు మరిచిపోతున్నారని తమిళనాడు గవర్నర్ డాక్టర్ కె.రోశయ్య అన్నారు. సాంప్రదాయ వస్త్రధారణ కనుమరుగై పోతున్న సందర్భంలో విదేశాల్లో ఉంటున్న తెలుగు వారు మన కళల పట్ల, భాష పట్ల ఆసక్తిని చూపుతున్నారని ఇందుకు శ్రిత నాట్యం ఉదాహరణని పేర్కొన్నారు. రవీంద్రభారతిలో కూచిపూడి ఆర్ట్స్ సెంటర్ (యుఎస్‌ఎ) ఆధ్వర్యంలో బుధవారం సునీత పెండెకంటి శిష్యురాలు శ్రిత పెండెకంటి కూచిపూడి నృత్య ప్రదర్శన జరిగింది. ఈ సందర్భంగా జరిగిన సభా కార్యక్రమంలో ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొన్న రోశయ్య మాట్లాడుతూ మనం కూచిపూడి తెలుగువారి సొంతమని, గొప్పలు చెప్పుకుంటాము కానీ, ఆ నాట్యాన్ని మన పిల్లలకు నేర్పేందుకు అంతగా ఉత్సాహం చూపమని అన్నారు. కానీ విదేశాల్లో ఉన్న తెలుగు వారి వల్లే కూచిపూడి అంత ప్రతిష్ట లభించిందని వివరించారు. కేంద్ర వాణిజ్య పరిశ్రమల శాఖ సహాయమంత్రి బి.పురంధరేశ్వరీ మాట్లాడుతూ సాంప్రదాయ కళల పట్ల నేటి తరంలో ఆసక్తి లేదని, ఈ కళలను కాపాడుకోవాల్సిన బాధ్యత అందరిపై ఉందన్నారు. సంపూర్ణ ప్రావీణ్యతతోనే నాట్యంలో ఆరంగ్రేటం చేయడం జరుగుతుందన్నారు. కానీ ఏడెనిమిది సంవత్సరాల సుదీర్ఘ శిక్షణ తర్వాత ఆరంగ్రేటం చేసి కళాకారిణులు మానుకుంటున్నారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. శ్రిత నాట్యంలో పరిపక్వత ఉందని అభినందించారు. వేదికపై రాష్ట్ర చిన్ననీటి పారుదల శాఖామంత్రి టిజె.వెంకటేష్, ప్రముఖ నాట్యాచారిణి డాక్టర్ శోభానాయుడు శ్రితని ఆశీర్వదిస్తూ మాట్లాడారు.

మనోహరం శ్రిత నాట్యం

శ్రిత నాట్యాంజలిలో తొలి అంశంగా డాక్టర్ మంగళంపల్లి కీర్తన మహాదేవ సుతంతో ఆరంభించి అనంతరం ముత్తుస్వామి దీక్షిత కామాక్షి స్తుతిని ముగ్ధమనోహరంగా నర్తించారు. సిద్ధేంద్ర యోగి విరచిత భామా కలాపంలోని దరువు 'భామనే సత్య భామనే' లోని ఒయలొలుకుతూ పదముద్రలతో ఆకట్టుకున్నారు. నటవాంగంపై పశు మర్తి వెంకటేశ్వర శర్మ సునీత పెండెకంటి సహకరించగా సంగీత గాత్రంతో, రామ్మోహన్ వేణువుపై, సుధాకర్ వీణపై, చందర్‌రావు వాయులీనంపై, భానుప్రసాద్ మృదంపై సహకరించారు.